

# THE CIRCUS VILLAGE

featuring Spotlight UK Circus

6 — 29  
July 2018

---

Festival OFF d'Avignon

Île de la Barthelasse  
Îlot Chapiteaux  
353, Chemin des Canotiers  
84000 AVIGNON

---

Cinq compagnies britanniques  
Cinq spectacles de cirque  
Bar & drink

## The Circus Village

L'année où le monde du cirque célèbre les 250 ans de l'invention du cirque « moderne » par l'anglais Philip Astley à Londres, à l'heure où le Royaume-Uni redessine ses relations avec l'Union Européenne, nous vous invitons à porter un autre regard sur la culture d'outre-Manche. Un coup de projecteur sur la création circassienne actuelle, qui puise dans une tradition forte de ses 250 ans d'histoire.

Trois chapiteaux, une centaine d'artistes et de techniciens et le meilleur du cirque made in United Kingdom, s'invitent en Avignon avec The Circus Village, véritable « garden anglais » peuplé d'individus loufoques et d'espaces de jeu hors du commun. Les cinq compagnies venues d'Irlande du Nord, d'Angleterre et du Pays de Galles illustrent la richesse des esthétiques du Royaume-Uni : élégance du mouvement chorégraphique et dépouillement sobre pour les uns, humour déjanté et imaginaire excentrique pour les autres. Une revendication audacieuse de notre appartenance à la scène artistique internationale et l'affirmation d'un genre en pleine ébullition.

The Circus Village est un projet de la compagnie NoFit State Circus. Basée au Pays de Galles depuis ses débuts il y a plus de trente ans, la compagnie est aujourd'hui reconnue comme pionnière du cirque contemporain du Royaume-Uni. En parallèle de ses tournées mondiales, NoFit State mène un programme d'actions culturelles et de développement du cirque en Grande-Bretagne dont le projet Spotlight UK Circus.

En 2017, Spotlight UK Circus en partenariat avec Crying Out Loud aura présenté une série de spectacles et de présentations de projets aux festivals Circa (Auch, France) et Subtopia (Stockholm, Suède). En 2018, Spotlight UK Circus est au cœur de The Circus Village où seront programmées quatre compagnies aux côtés de la dernière création de NoFit State, Lexicon.

### Programme

15h00	Unsuitable // Tumble Circus [Irlande du Nord]
16h45	Knot // Nikki & JD [Angleterre]
18h00	Tipping Point // Ockham's Razor [Angleterre]
20h00	Lexicon // NoFit State Circus [Pays de Galles]
22h00	Flown // Pirates of the Carabina [Angleterre]

## Spotlight UK Circus

Spotlight UK Circus est une initiative de NoFit State Circus et Crying Out Loud financée par le Arts Council England International Showcasing fund.

Cette initiative a lieu à un moment crucial de l'histoire du cirque contemporain au Royaume-Uni. Au cours des 30 dernières années, le cirque s'est installé au cœur de la vie culturelle et depuis une dizaine d'années le nombre et la qualité des spectacles produits au Royaume-Uni à augmenté de façon significative. Il existe désormais une grande variété d'artistes et de compagnies prêts à intégrer la scène internationale.

Le showcase a pour ambition de mettre sur le devant de la scène internationale le cirque contemporain britannique et de donner aux artistes les outils pour mieux se promouvoir et faciliter leur insertion sur le marché international. Une opportunité pour les spectateurs de découvrir le meilleur de la création contemporaine de cirque au Royaume-Uni et pour les artistes de se rendre visibles à l'international et de voir leurs pratiques nourries par un rapprochement avec des artistes d'autres horizons.

# 20h00 Lexicon

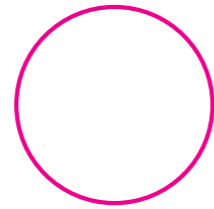
## NoFit State Circus [Pays de Galles]

6-29 Juillet, relâche les 10, 17 et 24 Juillet  
2h avec entracte  
Plein tarif: 22 euros / Tarif réduit: 15 euros /  
Enfant: 14 euros

Lexicon est à mi-chemin entre performance innovante et célébration du passé, du présent et du futur, entre exploration de nouveaux langages du genre et des codes historiques du cirque.

Habitée par une énergie folle et accompagnée par un groupe de musiciens live oscillants entre balades rock, blues, reggae et mélodies planantes, la grande équipe du NoFit State continue de surprendre en proposant un ambitieux spectacle qui se joue des frontières entre cirque traditionnel et cirque contemporain.

Inattendu, et bourré de tendresse et de joie de vivre.



### NoFit State Circus

NoFit State a été fondé en 1986 au Pays de Galles par cinq copains.

Lors d'une époque chargée politiquement, pendant la récession Britannique sous le régime de Thatcher, la compagnie est née comme réponse au monde qui l'entourait. Depuis, NoFit State continue d'avoir un rôle emblématique dans le développement du cirque contemporain au Royaume-Uni.

Dix ans après leur succès fracassant au Off d'Avignon avec tabù, les Gallois posent de nouveau leur soucoupe argentée à la Barthelasse avec leur dernière création et un nouveau défi: présenter à leur côtés quatre jeune compagnies à la pointe du cirque contemporain Britannique.

### Distribution

Direction NoFit State : Tom Rack  
Direction et mise en scène: Firenza Guidi  
Composition : David Murray et les musiciens  
Costumes : Rhiannon Matthews  
Design Rigging : Lyndall Merry  
Lumières: Jean-Marie Prouvèze  
Son: Andy Gold  
Mouvement : Joe Wild  
Production créative : Camille Beaumier

### Partenaires

En association avec The New Vic Theatre.  
Soutenu par Arts Council England,  
The Arts Council of Wales.  
Co-produit par Les Tombées de la Nuit,  
Archaos, Pôle National Cirque, Cirque Jules Verne, Pôle National Cirque et Arts de la Rue.



# 15h00 Unsuitable

## Tumble Circus

### (Irlande du Nord)

6-29 Juillet, relâche les 10, 17 et 24 Juillet  
70 minutes  
Plein tarif: 14 euros / Tarif réduit: 10 euros /  
Enfant: 8 euros

Totalement déjanté, doté d'un humour Irlandais à couper au sécateur, Unsuitable met en scène des personnages décapants pour se poser des questions ultra sérieuses sur le genre, l'ethnicité, l'identité et la comédie. Entre cirque humoristique et poésie du mouvement sur fond de jonglage, acrobatie aérienne, file de fer et clown, l'exploit de cirque devient prétexte à faire rire, et réfléchir.



#### Tumble Circus

Fermeement ancrée en Irlande du Nord, la compagnie Tumble Circus regroupe aujourd'hui des artistes de renommée internationale venus de Grande-Bretagne mais aussi de Finlande, de Suède, de Suisse et d'Australie. Le travail est marqué au fer rouge par l'envie de faire un cirque qui leur ressemble, un cirque imprégné de l'histoire politique et culturelle de leur ville de Belfast et au-delà, un cirque qui donne envie de suivre ses désirs.

Basée à Belfast, la compagnie est dirigée depuis un Ford Transit et les caravanes et chambres d'hôtel où les artistes posent leurs bagages aux quatre coins du monde.

#### Distribution

Interprètes et auteurs: Tina Machina, Kenneth Fall, Angélique Reckless Ross, Ali De Strange, Man Mountain Hnrk.  
Regard extérieur: Deb Batton

#### Partenaires

Soutenu par Arts Council Ireland.  
Sélection Spotlight UK Circus.



# 16h45 Knot

Nikki & JD

[Angleterre]

6-29 Juillet, relâche les 10, 17 et 24 Juillet  
45 minutes

Plein tarif: 14 euros / Tarif réduit: 10 euros /  
Enfant: 8 euros

Knot est un pas de deux acrobatique sur la recherche de son autre moitié.

Construit autour d'une chorégraphie ultra physique mêlant portés acrobatique, main à main, jeux icariens et équilibres, Nikki et JD racontent l'histoire de leur rencontre, le mensonge et la confusion qui se cachent derrière le lien parfois solide, parfois tenu de leur relation. Nikki et JD sont tour à tour drôles et touchants, oscillant ingénieusement entre le spectaculaire et l'intime. « Sensible, le duo de portés de Nikki et JD nous entraîne dans une relation complexe, pleine de tendresse et de finesse. Une belle découverte de Spotlight Uk Circus » (Marc Fouillard)



## Nikki & JD

Nikki & JD mêlent à leurs disciplines circassiennes des techniques empruntées à la gymnastique, la capoeira et la danse contemporaine. Depuis leurs débuts, ils s'amuse à brouiller les codes d'écriture en proposant des formes entre danse, acrobatie et histoires racontées.

## Distribution

Interprètes et Auteurs :  
Nikki Rummer et Jean-Daniel Broussé  
Dramaturge : Ben Duke  
Regards extérieurs : Martin Corri,  
Morgan Cosquer, Pippa Duke,  
Rosamund Martin, Ellis Saul  
Création lumière : William Ingham  
Création costumes : Oliver Garcia

## Partenaires

Co-produit par Jackson's Lane.  
Avec le soutien de La Grainerie,  
Jerwood Choreographic Fund, Arts Council  
England, Déda, Warwick Arts Centre,  
Up & Out Network, The National Centre  
for Circus Arts, The Place.  
Sélection Spotlight UK Circus.



# 18h00 Tipping Point

Ockham's Razor

[Angleterre]

14-29 Juillet, relâche les 17 et 24 Juillet  
65 minutes  
Plein tarif: 18 euros / Tarif réduit: 12 euros /  
Enfant: 10 euros

Tipping Point est un spectacle dans un univers feutré et périlleux tout en circulaire. Cinq mâts de métal créent la « partition » au-dessus et au-dessous desquels le groupe se balade, se pend et se suspend. Sons atmosphériques et ambiance tamisée, Tipping Point plonge dans un monde sans cesse en évolution, tour à tour surprenant, périlleux, émouvant, et toujours se jouant d'un équilibre instable. Envoûtant!



## Ockham's Razor

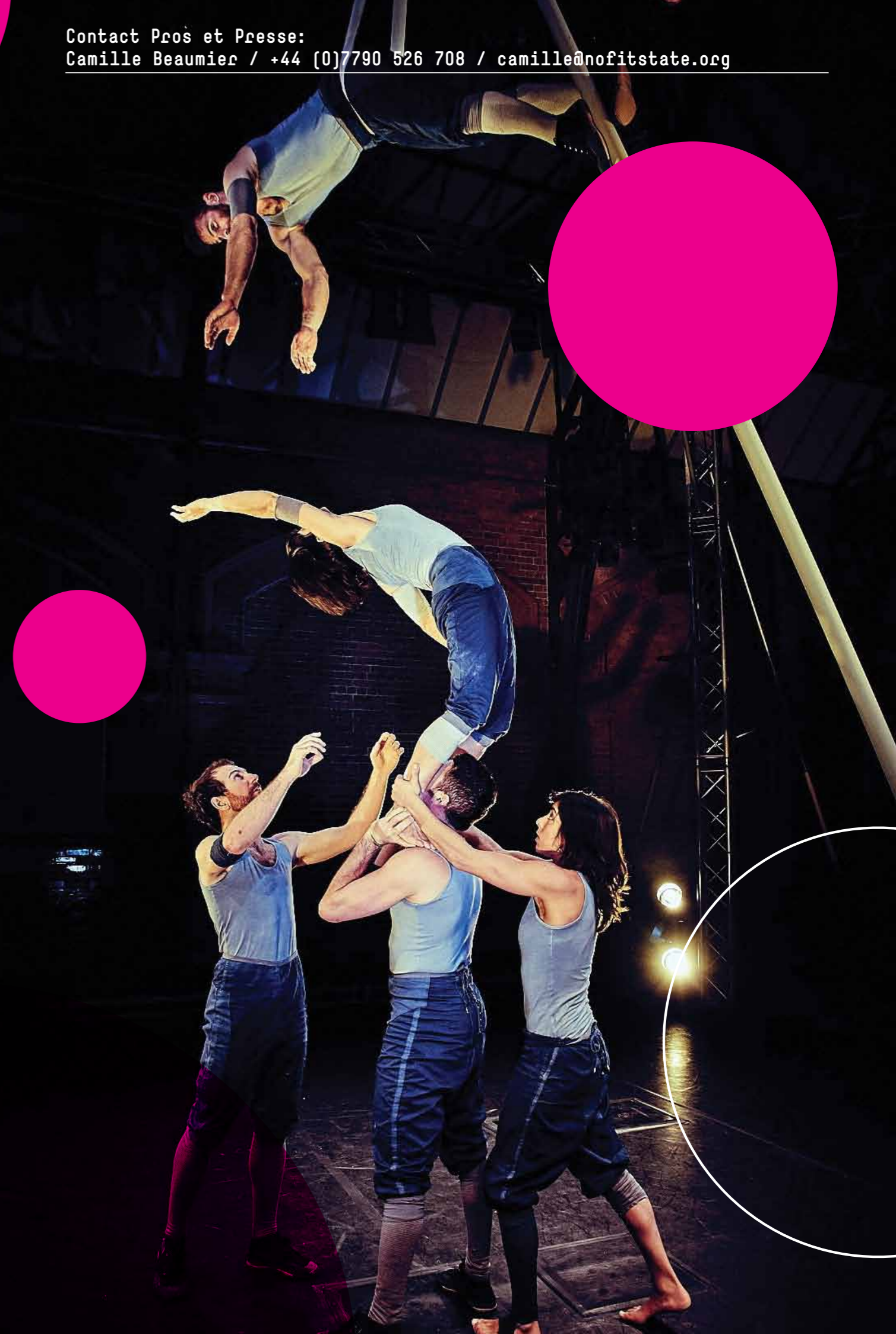
À la pointe de la révolution britannique, la compagnie Ockham's Razor imagine des formes d'écritures aériennes où le cirque se mêle au théâtre visuel et à la danse. Elle propose des spectacles originaux et touchants qui posent un regard sur l'Homme, sa relation avec l'autre et le monde qui l'entoure.

## Distribution

Mis en scène: Charlotte Mooney et Tina Koch (Ockham's Razor)  
Interpretation: Alex Harvey, Telma Pinto, Steve Ryan, Emily Nicholl et Sadiq Ali  
Musique: Adem Ilhan et Quinta  
Costumes: Tina Bicat  
Lumières : Phil Supple

## Partenaires

Produit par Turtle Key Arts  
Financé par Arts Council England  
Co-produit par London International Mime Festival, The Lowry, Dance City, Harlow Playhouse, artsdepot et Lincoln Drill Hall.  
Spotlight UK Circus.

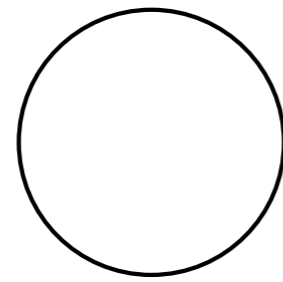


# 22h00 Flown

## Pirates of the Carabina (Angleterre)

6-29 Juillet, relâche les 10, 17 et 24 Juillet  
85 minutes  
Plein tarif: 22 euros / Abonné: 15 euros /  
Enfant: 14 euros

Flown c'est l'histoire d'un drôle de groupe d'acrobates, de funambules, de musiciens et de cascadeurs qui s'essaient à faire un spectacle. C'est un pied de nez aux codes, aux règles et à l'ordre établi. Faux accidents, vraies maladresses, avec Flown, tout peut mal se passer et tout va mal se passer. Dans un enchaînement catastrophique de cascades réglées au millimètre au rythme d'une musique live, Flown est une grande farce circassienne à déguster en famille ou entre amis.



### Pirates of the Carabina

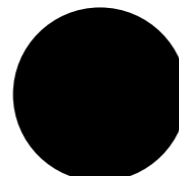
Pirates of the Carabina (POC) sont reconnus pour leur approche innovante et délirante de l'écriture circassienne. Ils se spécialisent dans la création de spectacles de hautes techniques d'accroches où la musique live joue un rôle très fort.

### Distribution

Interprètes et Auteurs :  
Shaena Brandel, Jade Dunbar,  
Barnz Munn et l'équipe d'artistes  
Metteur en scène : James Williams  
Design : Barnz Munn, Jade Dunbar,  
Tarn Aitken et Annabel Munn  
Création costumes : Barnz Munn et  
Rachel Kenyon  
Composition : James Williams, Thomas  
Podgoretsky et Pirates of the Carabina  
Création lumière : James Loudon et Jade  
Dunbar

### Partenaires

Sur une commande originale  
de Glastonbury Festival.  
Développé avec le soutien de Crying Out  
Loud, Arts Council England et Arts  
Council Wales.  
Sélection Spotlight UK Circus.



# Informations Pratiques

Du 6 au 29 Juillet  
Îlot Chapiteaux  
353 Chemin des Canotiers  
84000 Avignon

## Billetterie

+33 (0)9 75 18 74 53  
[thecircusvillage.org](http://thecircusvillage.org)  
sur place

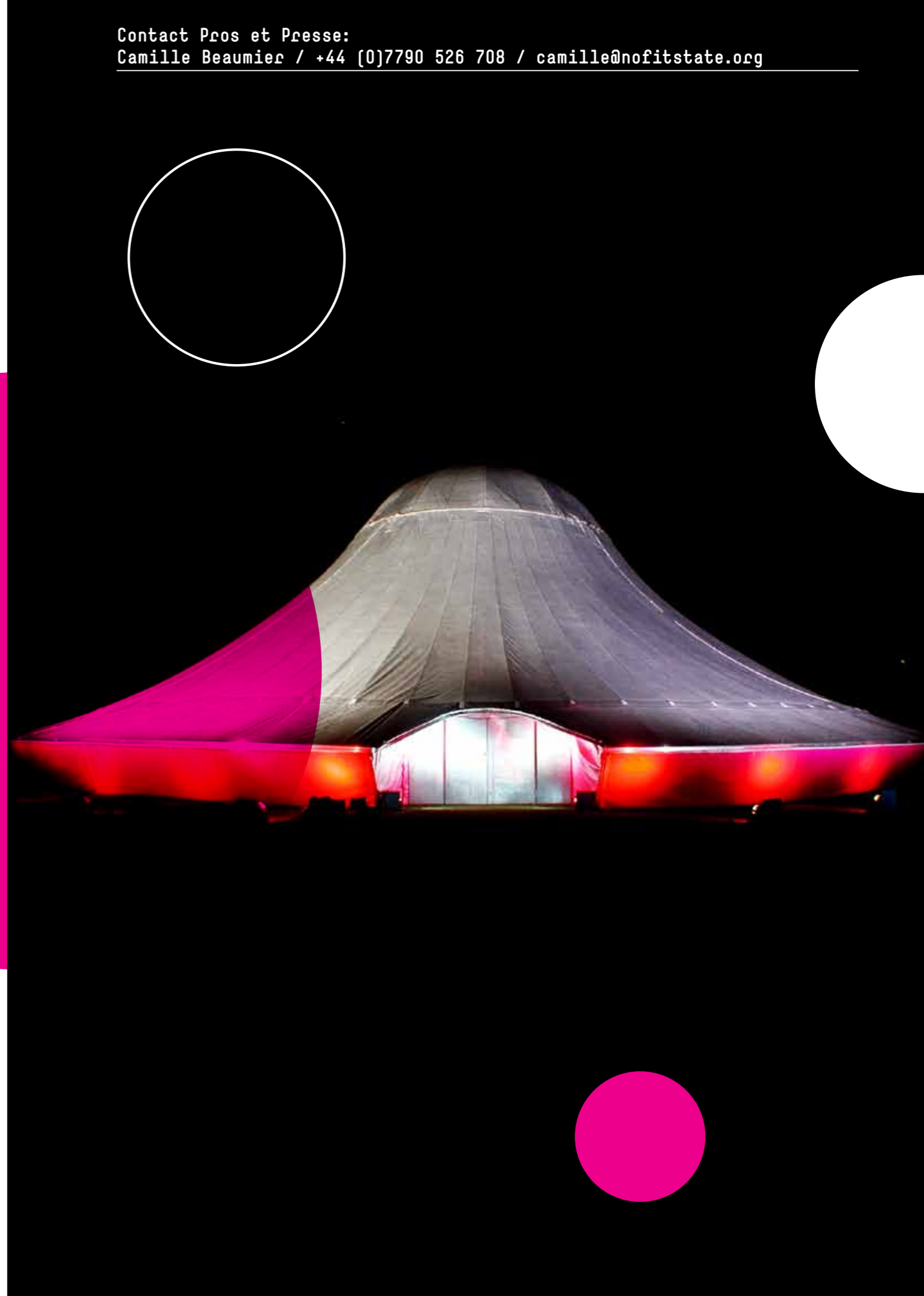
Restauration, bar et tea room  
Parking gratuit  
Chapiteaux climatisés

## Contact Pros et Presse

Camille Beaumier  
+44 (0)7790 526 708  
[camille@nofitstate.org](mailto:camille@nofitstate.org)

The Circus Village est un projet de la  
compagnie NoFit State.

Les compagnies Nikki & JD, Ockham's  
Razor, Pirates of the Carabina et Tumble  
Circus sont présentées par Spotlight UK  
Circus, une initiative NoFit State et Crying  
Out Loud.





Billetterie

[thecircusvillage.org](http://thecircusvillage.org)

+33 (0)9 75 18 74 53

nofitstate  
circus

CRYING OUT  
LOUD

SPOTLIGHT  
UK CIRCUS

LOTTERY FUNDED

Supported using public funding by  
ARTS COUNCIL  
ENGLAND